



étranges invités

Un film de Vincent Martorana

PITCH :

A Paris, l'ARDHIS accompagne des demandeurs d'asile homosexuel(le)s pendant la procédure administrative, avec la parole comme trait d'union. Quelques-uns s'exposent en participant aux *Gay Games Paris 2018*. Ce film est *ma* chronique de l'année passée aux côtés de certains bénévoles de l'association.

une production



Tel : +33 (0) 6 60 77 19 96
daifilms@daifilms.com
www.daifilms.com

2019 / 65 minutes / HD / VO Français / ST Anglais / © Dai films

Écrit, filmé & réalisé par Vincent Martorana
Montage : Nicolas Bilder, Lionel Bernard et Zach Rofé
Produit par Olivier Bréant & Vincent Martorana

Des demandeurs d'asile en raison de leur orientation sexuelle et/ou de genre sont accompagnés dans leurs démarches par l'**ARDHIS** (Association pour la **R**econnaissance des **D**roits des personnes **H**omosexuelles et transsexuelles à l'**I**mmigration et au **S**éjour). Parmi les activités que l'association propose pour leur faciliter le contact avec la France il y a une équipe de football. A l'occasion des *Gay Games* qui se déroulent à Paris début août, l'ARDHIS FC représente l'association car ces jeux mettent en avant les valeurs de sociabilité, d'échanges et de brassage d'identités (culturelles, générationnelles, raciales et sexuelles) de l'activité sportive.

Les 18 participants (11 sélectionnés et 7 suppléants) de l'équipe de football aux couleurs de l'ARDHIS sont des demandeurs d'asile africains. Tous ont déposé un dossier auprès de l'OFPRA (**O**ffice Français de **P**rotection des **R**éfugiés et **A**patrides) et sont en attente : d'une convocation, d'une réponse, en situation de recours, définitivement débouté ou admis au statut de réfugié. Le football les rassemble de façon irrégulière et aléatoire deux fois par semaine sur un stade de la porte de Montreuil. Cependant l'échéance de leur participation aux *Gay Games* les oblige à un **projet commun** : participer et tenter de remporter le tournoi de football.

Cet objectif est valorisé par les bénévoles de l'association qui accompagnent les demandeurs d'asile tout au long de la procédure administrative. Ces **binômes** nouent une relation de soutien et d'échanges, parfois au long cours, sur laquelle je m'attarde.

L'enjeu de la participation des demandeurs d'asile à l'évènement festif et symbolique des *Gay Games* est la toile de fond sur laquelle s'inscrit le parcours du combattant de ces migrants d'un genre particulier. En effet, ici en France, nos sportifs se retrouvent dans la situation inédite et inconfortable de revendiquer haut et fort une sexualité qu'ils ont tenue secrète jusqu'à présent, et qu'ils ont vécu en se dissimulant. Un comportement dont ils n'ont jamais parlé publiquement avant de s'adresser à l'OFPRA, à l'ARDHIS et, en cas de recours en justice, à la CNDA (Cour Nationale du **D**roit d'**A**sile).

Visible au lien <https://vimeo.com/317632541> (merci de nous contacter pour le mot de passe)

